

Технологическая карта урока русского языка в 5 классе по теме " Определение".

Учитель: Полукарова Галина Сергеевна

1. Предмет: русский язык

2. Класс: 5

3. Автор УМК: УМК для 5 класса образовательных учреждений авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др
М.: Просвещение 2014

4. Тема урока: "Определение".

5. Тип урока: *Урок общеметодической направленности.*

6. Цель урока: познакомить с определением как второстепенным членом и способами его выражения, его ролью в усилении выразительности художественного описания.

7. Задачи урока:

Формировать умение находить определения в предложениях и верно графически обозначать их.

Развивать навыки использования определений в речи для более выразительной передачи содержания высказывания; отработка орфографических навыков (безударная гласная в корне, проверяемая ударением)

Воспитывать правильное отношение к слову, корректно исправлять ошибки одноклассников.

8. УУД:

личностные: оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобрести новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;

регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, принимает и сохраняет учебную задачу, планирует (совместно с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции, действует по плану, в диалоге с учителем учится совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;

познавательные: анализирует, сравнивает, квалифицирует и обобщает факты и явления;

коммуникативные: задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает её, аргументируя; учится подтверждать аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность в парах (группах) для решения конкретных учебных задач, учится принимать точку зрения других

9. Планируемые результаты: учащиеся **должны знать**

определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения, роль определения в усилении выразительности художественного описания;

должны уметь

находить определения в предложениях; верно обозначать определения как член предложения, распространять предложения определениями, использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания.

10. Межпредметные связи: литература, музыка

11. Ресурсы: мультимедийный проектор, ноутбук, презентация, индивидуальные карточки с заданием.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Время	Формируемые УУД									
1.Организационный момент	1. Приветствие учащихся	Приветствие друга друга Принцип психологической комфортности	1 мин	УУД: личностные : создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха); коммуникативные умение работать в коллективе									
2.Мотивация к учебной деятельности	<p>1. Работа со словами, «конструирование» предложения (использование презентации слайд 1) Россыпь слов: большой, удача, успех, с, малый, начинается</p> <p>- Почему именно с этой фразы мне хочется начать урок? -Чем будут для нас эти слова? «Не говори – не умею, а говори – научусь!»- Вы все прекрасно знаете, какую роль играет знание русского языка для каждого человека. Только изучая его с желанием, можно научиться правильно, грамотно говорить и писать. Итак, сегодня мы собрались здесь для того, чтобы показать наши знания и получить новые.</p> <p>3-й слайд: Мудрая сова I. Проверка домашнего задания. На доске</p> <p style="text-align: center;">_____ =========== ----- ! ----- =========== _____ ?</p> <p>- Дайте синтаксическую характеристику предложений. Придумайте предложения по схемам. - Что вы знаете о дополнении? Фронтальный опрос по вопросам таблицы</p> <table border="1" data-bbox="394 1302 1433 1490"> <thead> <tr> <th colspan="3" data-bbox="394 1302 1433 1342">ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</th> </tr> <tr> <th data-bbox="394 1342 752 1414"></th> <th data-bbox="752 1342 1240 1414">ДОПОЛНЕНИЕ</th> <th data-bbox="1240 1342 1433 1414">ОПРЕДЕЛЕНИЕ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="394 1414 752 1490">1. От какого слова зависит?</td> <td data-bbox="752 1414 1240 1490">От глагола</td> <td data-bbox="1240 1414 1433 1490"></td> </tr> </tbody> </table>	ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ				ДОПОЛНЕНИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	1. От какого слова зависит?	От глагола		<p>Учащиеся составляют из слов предложение, выделяют грамматическую основу <i>С малой удачи начинается большой успех (СЛАЙД 2)</i></p> <p>Учащиеся дают характеристику предложения</p> <p>Показывают знания предыдущей темы</p>	2мин 3мин	<p>-личностные: мотивация к учебной деятельности, - регулятивные: планирование своих действий в диалоге с учителем -познавательные (осознают познавательную задачу) коммуникативные: слушают ответы друг друга, отвечают, формулируют собственные мысли, высказывают свою точку зрения</p>
ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ													
	ДОПОЛНЕНИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ											
1. От какого слова зависит?	От глагола												

	2. Что обозначает?	Предмет, с которым связано действие или признак											
	3. На какие вопросы отвечает?	На вопросы косвенных падежей											
	4. Какой частью речи выражен?	Чаще существительным или местоимением											
3.Актуализация знаний	<p>Работа по теме урока (изучение нового, работа по развитию речи). <i>На доске</i> (слайд)</p> <table border="1"> <tr> <td><i>I вариант.</i></td> <td><i>II вариант.</i></td> </tr> <tr> <td>Мы идем в лес.</td> <td>На опушке стоит избушка.</td> </tr> <tr> <td>Встает солнце.</td> <td>Здесь живет охотник.</td> </tr> <tr> <td>Кружатся листья.</td> <td>Он покажет лес.</td> </tr> </table> <p>- Прочитайте сочинение ученика. - Оно вам понравилось? - Чего не хватает? - Как сделать это сочинение красивым? Этому мы сегодня научимся.</p> <p>Показ презентации (Приложение) (см. Приложение. Слайд 1) - Кого считают мастерами письменной и устной речи? (писателей и поэтов) (см. Приложение. Слайд 2) – Поучимся у мастеров художественного слова украшать свою речь. (см. Приложение. Слайд 3) <i>Звучит “Лунная соната” Л.В.Бетховена. (Звуковой файл) На фоне зимнего пейзажа портрет С.Есенина. Коротко вспоминаем этого поэта, о чем он писал. Подготовленный обучающийся выразительно читает стихотворение С.Есенина “Белая береза”.</i> - Как описывает С.Есенин зимнюю березу? (см. Приложение. Слайд 4) - Какие предложения он использует? Найдем их основу. (<i>графическое оформление основ предложений</i>) (см. Приложение. Слайд 5) - Вот основы предложений. Они передают основной смысл предложений? А передают ли они красоту природы, чувства? (см. Приложение. Слайд 6) - Какие же слова помогают поэту передать красоту зимнего пейзажа?</p>		<i>I вариант.</i>	<i>II вариант.</i>	Мы идем в лес.	На опушке стоит избушка.	Встает солнце.	Здесь живет охотник.	Кружатся листья.	Он покажет лес.	Рассуждения и ответы учащихся	10 мин	<p>- личностные: оценивают ситуацию на уроке с точки зрения важности образования;</p> <p>- регулятивные: самостоятельное формулирование цели и задач, планирование, прогнозирование;</p> <p>- познавательные: осуществляют для решения учебной задачи операции анализа, синтеза;</p> <p>- коммуникативные: слушают, отвечают, анализируют ответы товарищей</p>
<i>I вариант.</i>	<i>II вариант.</i>												
Мы идем в лес.	На опушке стоит избушка.												
Встает солнце.	Здесь живет охотник.												
Кружатся листья.	Он покажет лес.												

	<p>- На какие вопросы они отвечают? (графическое оформление вопросов) - Как называются эти второстепенные члены? (<i>графическое оформление определений как членов предложений</i>) Признак предмета или явления Обозначает определение. Чей и Какой – ответы просты, Лишь не хватает волнистой черты. (см. Приложение. Слайд 7) - Определение – второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы какой? чей? и обозначает признак предмета. Определения обычно выражаются прилагательным. Филин: работает, учится, думает!</p>	<p>Работа с учебником – чтение определения</p> <p>Заполнение таблицы, сравнение с учебником</p>																										
4. Физкультминутка	<table border="1" data-bbox="394 539 1433 1177"> <thead> <tr> <th colspan="4">ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</th> </tr> <tr> <th></th> <th>ДОПОЛНЕНИЕ</th> <th>ОПРЕДЕЛЕНИЕ</th> <th>ОБСТОЯТЕЛЬСТВО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. От какого слова зависит?</td> <td>От глагола</td> <td>От существительного</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Что обозначает?</td> <td>Предмет, с которым связано действие или признак</td> <td>Признак предмета</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. На какие вопросы отвечает?</td> <td>На вопросы косвенных падежей</td> <td>Какой? Чей?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Какой частью речи выражены?</td> <td>Чаще существительным или местоимением</td> <td>Прилагательным</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(см. Приложение. Слайд 8)</p> <p>Мы словно деревья в чаще лесной, Ветвями качаем под ветром зимой. Весною мы выше и выше растем, И тянемся к солнышку ночью и днем. А осенью листья стряхнем постепенно. И кружит, и кружит их ветер осенний.</p>	ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					ДОПОЛНЕНИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБСТОЯТЕЛЬСТВО	1. От какого слова зависит?	От глагола	От существительного		2. Что обозначает?	Предмет, с которым связано действие или признак	Признак предмета		3. На какие вопросы отвечает?	На вопросы косвенных падежей	Какой? Чей?		4. Какой частью речи выражены?	Чаще существительным или местоимением	Прилагательным			2 мин	<p>- личностные: осознание необходимости продолжать урок; - коммуникативные: выполнение упражнений вместе,</p>
ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ																												
	ДОПОЛНЕНИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБСТОЯТЕЛЬСТВО																									
1. От какого слова зависит?	От глагола	От существительного																										
2. Что обозначает?	Предмет, с которым связано действие или признак	Признак предмета																										
3. На какие вопросы отвечает?	На вопросы косвенных падежей	Какой? Чей?																										
4. Какой частью речи выражены?	Чаще существительным или местоимением	Прилагательным																										

<p>5.Целеполагание и мотивирование</p> <p>6. Применение нового знания в стандартной ситуации</p>	<p>- Давайте потренируемся украшать свою речь. Подберите определения, которые называют признаки изображенных предметов. (см. Приложение. Слайд 9-13)</p> <p>(см. Приложение. Слайд 14)</p> <p>- Теперь попробуем украсит определениями предложения: Осень. Падают листья. Пошел дождь.</p> <p>(см. Приложение. Слайд 15)</p> <p>- Определения помогут сделать вашу речь образной, выразительной, поэтической, музыкальной.</p> <p>Творческая работа. Мини-сочинение (по вариантам). - Теперь вы смело можете исправить сочинение ученика, превратите его в красивый, выразительный рассказ. (см. начало урока)</p> <p>Вывод о важности использования в речи определения</p>	<p><i>На экране появляются изображения животных, растений, обучающиеся устно подбирают к ним красивые определения.</i></p> <p><i>Дети составляют предложения, записывают их в тетради, подчеркивают главные члены предложения и определения; отмечают слова, к которым относятся определения.</i></p> <p>Самостоятельная работа: составление рассказа – описания по картине</p> <p>Пишут творческую работу, затем читают её в классе, оценивая и рецензируют работы одноклассников. Определения помогают выстроить наиболее точное высказывание, иногда в тексте без них невозможно</p>	<p>5 мин</p> <p>1 мин</p>	<p>- личностные: положительное отношение к обучению;</p> <p>- регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные: выполняют учебно – познавательные действия, осуществляют для решения учебной задачи операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливают причинно – следственные связи; - коммуникативные: формулируют свои собственные мысли, понимают точку зрения другого.</p> <p>- личностные: осознание необходимости продолжить урок;</p> <p>- регулятивные: самостоятельное решение поставленной задачи;</p> <p>- познавательные: применение нового знания в стандартной ситуации;</p> <p>- коммуникатив-</p>
--	--	---	---------------------------	---

		обойтись		ные: умение работать в
7. Самостоятельная работа в парах	<p>Изображение мальчика и девочки: работа в парах.</p> <p>1) Самостоятельная работа с текстом стихотворения И. Бунина (текст распечатан).</p> <p>Стихотворение списать, вставить пропущенные буквы, в словах с безударными гласными, проверяемыми ударением, обозначить корень. Определение подчеркнуть вместе с тем словом, к которому оно относится.</p> <p>В глуш... л...сной, в глуш... з...ленной, Всегда т...нистой и сырой В крутом овраг... под г...рой Б...ет из к...мней родник студёный.</p> <p><i>И. Бунин</i></p> <p>- А теперь послушайте музыкальный фрагмент из цикла «Времена года» П.И. Чайковского «Осенняя песнь».</p> <p>- Какая картина представится вашему воображению? Подумайте, к каким стихотворным строкам эта музыка могла бы стать аккомпанементом?</p> <p>Впечатления, навеянные осенью, великие мастера искусства передают по-разному: поэты с помощью словесного выражения, а композиторы с помощью музыкального темпа, мелодии. Но, несмотря на это, настроения и чувства в их произведениях одинаковы.</p>	<p>Выполняют задания предложенного материала.</p> <p>Словесное рисование картины по прослушанной музыке.</p>	8 мин	<p>- личностные: желание проверить свои знания, самостоятельно находят нужную информацию</p> <p>- регулятивные : самостоятельное решение поставленной задачи;</p> <p>- познавательные: способность понять информацию;</p> <p>- коммуникативные: умение работать в парах, принимать точку зрения другого человека, обосновывать свою точку зрения</p>

<p>8. Письменная работа</p> <p>Применение нового знания в нестандартной ситуации (вторая мини-физкультминутка)</p>	<p>- Ребята, а есть среди вас те, кому нравится осень?</p> <p>Известно, что осень была любимым временем года многих людей творческих, а особенно ее любил А.С.Пушкин, у него есть такие строки:</p> <p>Унылая пора! очей очарованье! (на слайд)</p> <p>Приятна мне твоя прощальная краса - Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и золото одетые леса, В их сенях ветра шум и свежее дыхание, И мглой волнистою покрыты небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы.</p> <p>Изображение задумчивого ребёнка</p> <p>Всем этим строкам можно найти подтверждение в ваших сочинениях «Вид из окна» (Чайковский)</p>	<p>Задание. Написать мини-сочинение (небольшое сочинение-описание) «Вид из окна», используя второстепенные члены предложения. Зачитать 1-2 работы.</p>	<p>8 мин</p>	<p>- личностные: желание проверить свои знания, самостоятельно находят нужную информацию;</p> <p>- регулятивные: самостоятельное решение поставленной задачи; производит необходимые действия по плану;</p> <p>- познавательные: использует полученную информацию в действии;</p> <p>- коммуникативные: учится искать свою позицию</p>
<p>9. Подведение итогов</p>	<p>Что узнали на уроке?</p> <p>От какого слова зависит определение?</p> <p>Что обозначает определение?</p> <p>На какие вопросы отвечает определение?</p> <p>Какой частью речи выражено определение?</p>	<p>Ученики определяют, что они узнали на уроке, какие вопросы им хотелось бы обсудить на последующих уроках</p>	<p>2 мин</p>	<p>- личностные: критическая оценка своих знаний;</p> <p>- коммуникативные: умение слушать друг друга</p>

10. Рефлексия	Оценить уровень понимания данной темы и свои впечатления от урока с помощью рисунков.	Оценивание своей работы, возвращение к эпиграфу и толкование	1 мин	коммуникативные (оценка своей работы), - личностные: приобретение мотивации к учебному процессу, - познавательные: установление взаимосвязи между объёмом приобретённых знаний и желания приобрести ещё, - коммуникативные: умение слушать друг друга, оценивать критично ответы друг друга, умение посмотреть на ситуацию с иной позиции
11. Домашнее задание	Предлагает проверить полученные знания Упр. 186 или 187 (по выбору)		1 мин	личностные: учащиеся выбирают упражнение по сложности.

Приложения:

задания в «сюрпризах»

1 группа продолжает фразу и отвечает на теоретические вопросы

Грамматическая основа предложения – это...

Подлежащее – это...

Сказуемое – это...

-Чем отличается односоставное предложение от двусоставного?

-Какие члены предложения называются второстепенными?

-Что такое дополнение?

2 группа вставляет пропущенные определения в текст, напечатанный на «осеннем листочке»:

Над полем пролетели..... птицы. Они громко кричали, будто прощались с... ..краями. Уптиц путь

.....Летят они вкрая. Совсем скоро закружатся в воздухе... ..снежинки.

Слова для справки:

родные, долгий, робкие, тёплые, перелётные,

3 группа вставляет пропущенные определения в текст (слова подбирают сами)

Наступилаосень. Стоят дни. Небо над головой.....

.....ветерок играетлистьями. Между ветками деревьев повислипаутинки.

4 группа: продолжают начатый рассказ

Вчера светило яркое солнышко. Дул слабый, тёплый ветерок.

Сегодня.....