

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 города Кинеля
городского округа Кинель Самарской области имени Героя Советского Союза Г.П.
Кучкина**

« ПРОВЕРЕНО »

Заместитель директора по УВР

И.И. Меркулов

« 30 » августа 2019 г.

« УТВЕРЖДЕНО »

Директор ГБОУ СОШ №1 города Кинеля



Деженина Е.А.

Приказ № 103 от « 30 » августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование предмета	Русский язык
Класс	10-11
Уровень	базовый
Учитель/ учителя	Истомина Лариса Михайловна Полукарова Галина Сергеевна Храмова Юлия Сергеевна
Количество часов по учебному плану	2 ч в 10 классе; 3 ч в 11 классе; 68 ч (10 класс), 102ч (11 класс) 170 ч
Выходные данные	Авторская программа курса «Русский язык». 10-11классы. Базовый уровень Н.Г.Гольцовой. Москва. «Русское слово - учебник», 2017 г.
Учебники, учебные пособия	Русский язык, 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.. – М., Русское слово, 2018.

« РАССМОТРЕНО »

на Методическом объединении учителей гуманитарного направления
Протокол № 1 от « 25 » августа 2019 г.

Кинель

Пояснительная записка

Целями реализации ООП среднего общего образования является становление личности обучающегося в его самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению; достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием его здоровья.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для базового уровня преподавания в 10-11 классах составлена в соответствии с требованиями ФГОС к структуре и результатам освоения основных образовательных программ среднего общего образования.

Цель освоения программы базового уровня: усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Рабочая программа ГБОУ СОШ № 1 г.Кинеля по предмету «Русский язык» на уровне среднего (полного) общего образования разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 2012 года и требования ФГОС второго поколения основного общего образования.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (в ред. от 29.06.2017) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

3. Авторской программа курса «Русский язык». 10-11классы. Базовый уровень Н.Г.Гольцовой. Москва. «Русское слово - учебник»,2017 г.4. Основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;

4 . Основная образовательная программа среднего общего образования ГБОУ СОШ №1 города Кинеля с учетом особенностей учебного заведения и запросами обучающихся, на основе рабочих программ.

Класс	Предмет, модуль	Программа
1	Русский язык Модуль: Русский язык (базовый уровень)	Авторской программа курса «Русский язык». 10-11классы. Базовый уровень Н.Г.Гольцовой. Москва. «Русское слово - учебник»,2019 г.
2	Русский язык Модуль: Русский язык (базовый уровень)	Программы курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений (базовый и профильный уровень) (Автор:Гольцова Н.Г.) , Москва «Русское слово»2019 г.
3	Русский язык Модуль: Русский язык (базовый уровень)	Русский язык,10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.. – М., Русское слово, 2018.

Данная программа предполагает использование УМК:

1. Русский язык и литература. Русский язык:учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в ч. Ч1,2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина.-2-изд.М.:ООО «Русское слово-учебник»2018.-336 и 304с.-(Инновационная школа).

В учебном плане ГБОУ СОШ № 1 города Кинеля на изучение русского языка на базовом уровне в 10- м классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов, в 11-м классе 4 часа в неделю, всего 136 учебных часов в год.

Предмет	Количество часов	
	10 класс	11 класс
Русский язык	68	136

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки одновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность.

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

Общая характеристика учебного предмета:

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентации и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Изучение русского языка в 10 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

На основании требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования в содержании программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Содержание обучения русскому языку на отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

10 класс(68 часов)

Введение (1 час)

Слово о русском языке.

Лексика. Фразеология. (часов)

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексический анализ текста с решением тестовых задач.

Фонетика. Графика. (1 час.)

Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями

Морфемика и словообразование.

Состав слова (3 часа)

Состав слова. Система морфем русского языка.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования

Словообразовательный разбор слова. Формообразование

Орфография (12 часов)

Принципы русской орфографии.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание звонких, глухих и двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок *пре-при-*.

Правописание приставок. Буквы *ы-и* после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных букв. Правила переноса.

Морфология (33 часа)

Имя существительное (2 часа)

Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы имен существительных.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Имя прилагательное (часов)

Имя прилагательное как часть речи.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных и существительных.

Имя числительное (час)

Имя числительное как часть речи.

Правописание и употребление числительных.

Местоимение (2 часа)

Местоимение как часть речи..

Правописание местоимений.

Глагол и его формы (8 часов)

Глагол как часть речи. Правописание личных окончаний глагола.

Причастие как глагольная форма. Правописание суффиксов причастий

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Деепричастие как глагольная форма.

Наречие (2часа)

Наречие как часть речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния.

Служебные части речи (10часов)

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог. Правописание производных предлогов.

Союз. Правописание союзов.

Частицы. Правописание частиц.

Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Правописание частицы НЕс разными частями речи.

Развитие речи (10 часов)

Лингвистический анализ текста.

Текст как речевое произведение Смысловая и композиционная целостность текста. Текстологический анализ

Анализ синтаксических структур художественного текста

Содержательно-композиционный анализ текста. Средства связи предложений в тексте.

Сочинение – рассуждение о книге.

Культура речи.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ

Учащиеся 10 класса

должны знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

должны владеть:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

11 класс

Содержание учебного предмета, курса

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

1. Планируемые результаты освоения русского языка в 11 классе,
Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

-ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно- политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

-готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

-принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине:

-российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

-уважение к своему народу, чувство и ответственности перед Родиной, гордости за свой край, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам;

-формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации,

являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

-воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов., проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

-гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

-мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

-приверженность к идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов, воспитания уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

-нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

-принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное

отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; способность к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе и к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

-формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

-развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, животной природе, художественной культуре:

-мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

-готовность и способность к образованию, в том числе и самообразованию, на протяжении всей жизни сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни;

-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

-положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства, интериоризация традиционных семейных ценностей).

В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

-уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности; осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

-потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

-готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

-физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метаредметные

результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить. Что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые(учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, также противоречий, выявленных в информационных

источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми(как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях(генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных(устных и письменных)языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные

результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка(литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально- смысловой принадлежности(описание, повествование, рассуждение)и определенных жанров(тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);-выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально – стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно- выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения(поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы(в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию , известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2.Содержание тем учебного курса (136 ч.).

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация.

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненные и неосложненные предложения.
Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главные и придаточные предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненные предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи.

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Стилистика.

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Из истории русского языкознания.

М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К. Грот, А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И.Ожегов и другие.

Повторение и систематизация изученного материала.

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе

(2 часа в неделю, всего 68 часов)

№ п.п	Основное содержание по темам	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова.	1	Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.
2	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	Метафора, метонимия, синекдоха». Формирование умения различать прямое и переносное значение слов; сравнивать статьи в толковом словаре, определять значение многозначного слова,
3	<i>Р/Р Практическая работа. Лингвистический анализ текста.</i>	1	

4	Входная контрольная работа в формате ЕГЭ	1	соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем ИКТ презентация
5	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.	1	Формирование умения определять смысловые отношения между словами; синонимы, антонимы, их значение в контексте; стилистическую окраску синонимов. Формирование умения определять смысловые отношения между словами;, омонимы, паронимы, их значение в контексте; отличие омонимов, паронимов от многозначных слов
6	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.	1	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (<i>профессионализмы, термины</i>), арготизмы. Межстилевая разговорно-бытовая и книжная лексика. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: (<i>исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слов</i>

7	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия
8	Контрольная работа (тест) по теме «Лексика. Фразеология»	1	
9	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями.	1	Понятия <i>фонема</i> , <i>открытый</i> и <i>закрытый</i> <i>слоги</i> . Особенности русского словесного ударения. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительные средства
10	Состав слова. Система морфем русского языка.	1	Понятие <i>морфема</i> . Виды морфем. Морфемный и словообразовательный разборы
11	Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Словообразование»	1	Основные способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор

12	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Словообразование»	1	
13	Словообразовательный разбор слова. Формообразование	1	Понятие парадигма.
14	Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи
15	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	1	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием чередующихся гласный в корне
16	Правописание чередующихся гласных в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц.	1	ИКТ презентация Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием гласных после шипящих и ц

17	Правописание звонких, глухих и двойных согласных.	1	Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения
18	Контрольная работа (тест) в формате ЕГЭ	1	
19	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Актуализация знаний о правописании приставок в словах
20	Правописание приставок <i>пре-при-</i>	1	
21	Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок. Употребление Ъ и Ь.	1	Актуализация знаний о правописании Ъ-И после приставок
22	Употребление прописных букв. Правила переноса.	1	Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.
23	<i>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ</i>	1	Текст, его строение и виды, преобразования текста ИКТ презентация
24	<i>Написание сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ</i>	1	
25	<i>Р/Р Текст как речевое произведение.</i>	1	Текст, его строение и виды, преобразования текста
26	<i>Р/Р Смысловая и композиционная целостность текста.</i>	1	
27	Промежуточная контрольная работа (тест) в формате ЕГЭ за Полугодие	1	

28	<i>Р/Р Средства связи предложений в тексте.</i>	1	Умение работать с текстом, редактировать его, применять знания для выполнения заданий.
29	Готовимся к ЕГЭ. <i>Р/Р Практическая работа. Содержательно-композиционный анализ текста.</i>	1	
30	Имя существительное как часть речи. Морфологические нормы	1	Систематизация ранее изученного об именах существительных, углубление понятия о роли имен в речи, формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний склоняемых частей речи; правописание имен существительных
31	Контрольная работа (тест) на тему «Орфография. Культура речи»	1	
32	Правописание падежных окончаний имен существительных.	1	
33	Гласные в суффиксах имен существительных.	1	Систематизация ранее изученного об именах существительных, углубление понятия о роли имен в речи, формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний склоняемых частей речи; правописание имен существительных
34	<i>Р/Р. Текстоведческий анализ</i>	1	
35	Имя прилагательное как часть речи.	1	Систематизация ранее изученного об именах прилагательных, числительных; углубление понятия о роли имен в речи, определение синтаксической роли склоняемых частей речи в предложении

36	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	1	Актуализация знаний о правописании Н и НН в суффиксах прилагательных
37	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	1	ИКТ презентация, инфоурок
38	Правописание сложных имен прилагательных и существительных.	1	Актуализация знаний о правописании
39	<i>Готовимся к ЕГЭ. Практическая работа по теме «Имя существительное и имя прилагательное».</i>	1	
40	Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных.	1	Систематизация ранее изученного об именах числительных; углубление понятия о роли имен в речи, определение синтаксической роли
41	Р/Р Употребление в речи имен числительных.	1	склоняемых частей речи в предложении
42	Местоимение как часть речи.	1	Систематизация ранее изученного о местоимении, углубление понятия о роли местоимений в речи, формирование умения определять
43	Правописание местоимений.	1	синтаксическую роль местоимения в предложении

44	Глагол как часть речи.	1	Систематизация ранее изученного о глаголе, углубление знаний (<i>особенности функционирования глаголов в речи</i>), отработка умения правильно писать личные окончания и суффиксы глаголов
45	Правописание личных окончаний глагола.	1	
46	Причастие как глагольная форма.	1	Систематизация ЗУН по теме «Глагольные формы – причастие и деепричастие», углубление знаний
47	Правописание суффиксов причастий	1	(<i>особенности функционирования глагольных форм в речи</i>),
48	Н и НН в причастиях	1	отработка умения правильно употреблять глагольные формы в речи.
49	Н и НН в отглагольных прилагательных	1	ИКТ. инфоурок
50	<i>Р/Р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения о книге</i>	1	Функциональные разновидности языка (<i>книжный и разговорный</i>), функциональные стили (<i>научный, публицистический, официально-деловой</i>); язык художественной литературы.

51	<i>P/P Написание сочинения – рассуждения о книге.</i>	1	
52	Деепричастие как глагольная форма.	1	Систематизация ранее изученного о деепричастии, углубление знаний ИКТ инфоурок
53	<i>Готовимся к ЕГЭ. Практическая работа по теме «Глагол и глагольные формы»</i>	1	
54	Наречие как часть речи. Слитное и раздельное написание наречий.	1	Систематизация ранее изученного о наречии, углубление знаний (<i>особенности функционирования наречий в речи</i>)
55	Дефисное написание наречий.	1	<i>ИКТ инфоурок</i>
56	Слова категории состояния.	1	Актуализация знаний о категории сосотояния ИКТ инфоуро

57	Служебные части речи. Предлог.	1	Систематизация ранее изученного о служебных частях речи: углубление знаний о роли предлогов
58	Правописание производных предлогов.	1	
59	Итоговая контрольная работа за курс X класса	1	
60	Правописание производных предлогов.	1	
61	Анализ итоговой контрольной работы.	1	
62	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	1	углубление знаний о роли союзов как средств связи слов и предложений в тексте, особенности правописания
63	Частицы. Правописание частиц.	1	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7–9 классах, порядка действий при решении орфографических задач
64	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7–9 классах, порядка действий при решении орфографических задач
65	Правописание частицы НЕ с разными частями речи.	1	
66	<i>Р/Р Культура речи.</i>	1	

67	<i>Готовимся к ЕГЭ</i> <i>Р/Р Обучение анализу текста</i>	1	
68	Обобщающий урок	1	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе

(3 часа в неделю, всего 102 часа)

п/п	Основное содержание по темам	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	1	Раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира. Русистика наука о русском языке
Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах.			
2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	Фонетика; звуки русского языка; тон; шум; тоновые звуки
3	Лексика. Синонимы	1	Лексическое значение слова, антонимы, синонимы, омонимы.
4	Антонимы	1	основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).
5	Омонимы. Паронимы.	1	
6	Паронимы	1	

7	Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи.	1	
8	Словообразование.	1	Способы словообразования. Аффиксы словоизменительные и словообразовательные
9	Морфология. Орфография.	1	Самостоятельные, служебные части речи, междометия
10	Морфологический разбор разных частей речи.	1	Морфологический разбор слова, постоянные, непостоянные признаки.
11	Принципы русской орфографии. Трудные темы русской орфографии.	1	
12	Трудные темы русской орфографии. Решение задания №8	1	
13	Обобщение и систематизация знаний. К/р №1. Лингвистический анализ текста с решением тестовых задач.	1	
14	Анализ результатов контрольной работы	1	
15	Рр Текст и его признаки.	1	
16	Комплексный анализ текста с решением тестовых задач (А6-А11).	1	Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка
17	Научный стиль. Работа с терминами.	1	Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста.
18	Специфика научного стиля (на основе работы с текстом упр. 550)	1	соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а

19	Изучение литературных терминов	1	<p>также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</p> <p>- осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>-совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</p> <p>-использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</p> <p>-оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</p>
20	Специфика официально-делового стиля.	1	
21	Практическая работа по составлению документов	1	
22	Публицистический стиль.	1	
23	Особенности научно-популярного, публицистического стилей	1	
24	Пр/р. Стилистический анализ текстов <i>(на основе работы с текстами упр. 559-561)</i>	1	
25	Рр Практическая работа. Анализ публицистического текста в формате ЕГЭ	1	
26	Написание сочинения по публицистическому тексту	1	
27	Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки.	1	
28	Рр Стилистический анализ текста.	1	
29	Рр Комплексный анализ текста на основе работы с упр. 569	1	

30	К/р №2. Комплексный анализ текста с творческим заданием.	1		
31	Анализ результатов контрольной работы № 2.	1		
32	Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Словарный диктант	1	Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании	
33	Словосочетание как синтаксическая единица.	1		
34	Виды синтаксической связи.	1		
35	Рр Текст. Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. (А6-А7).	1		
36	К/р №3. Сочинение по предложенному тексту (часть С).	1		
37	Анализ сочинений и работа над ошибками.	1		
38	Простое предложение как синтаксическая единица.	1		Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения.
39	Классификация предложений.	1		Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске;

40	Простое предложение. Практическая работа по простым предложениям	1	предложения утвердительные и отрицательные.
41	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные	1	
42	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Грамматическая основа предложения; виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений.
43	Синтаксический разбор простого предложения	1	
44	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1	
45	Распространенные и нераспространенные предложения.	1	
46	Полные и неполные предложения.	1	
47	Тире в неполном предложении	1	
48	Соединительное тире. Интонационное тире.	1	
49	Обобщение и систематизация по теме «Словосочетание. Простое предложение».	1	Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым
50	Практическая работа по теме : «Словосочетание. Простое предложение»	1	
51	Рр Развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом	1	Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных

52	Рр Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация.	1	средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений
53	Рр Обучающее сочинение-рассуждение (часть С). Анализ сочинений.	1	
54	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.	1	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения.
55	Однородные и неоднородные определения.	1	Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений.
56	Согласование в предложениях с однородными членами	1	Отсутствие запятой при неоднородных определениях.
57	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	1	Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире
58	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1	

59	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1	
60	Обобщающие слова при однородных членах.	1	
61	К/р №4. Диктант с творческим заданием. Работа над ошибками диктанта.	1	
62	Предложения с обособленными членами.	1	Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. Условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях.
63	Обособление определений	1	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи.
64	Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	1	
65	Обособленные приложения и дополнения..	1	
66	Знаки препинания при обособленных приложениях. Словарный диктант.	1	
67	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями	1	

68	Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи.	1	
69	Обособленные дополнения	1	
70	Знаки препинания при обособлении дополнения	1	
71	Рр Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка.	1	
72	Роль средств выразительности в авторском тексте	1	
73	Уточняющие пояснительные и присоединительные члены предложения	1	Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения.
74	Практическая работа по теме: «Уточняющие пояснительные и присоединительные члены предложения»	1	Знаки препинания при присоединительных членах предложения
75	Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	1	
76	Роль сравнительных оборотов в предложении	1	Сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте.
77	Рр Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы	1	
78	К/р №5. Контрольное сочинение (часть С). Анализ контрольного сочинения.	1	

79	Анализ контрольного сочинения	1	
80	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции	1	Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит
81	Обращения.	1	Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. Частица «о» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение.
82	Междометия в составе предложения. Слова - предложения <i>да</i> и <i>нет</i>	1	
83	Пр/р. Обобщение и систематизация по теме «Обособленные члены предложения».	1	
84	Тестовая работа в формате ЕГЭ. Анализ контрольного тестирования.	1	
85	Написание сочинения в форме ЕГЭ	1	

86	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП).	1	Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений.
87	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении.
88	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным.	1	Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения.
89	Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами	1	Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.
90	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений.	1	Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к
91	БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в
92	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	сложноподчиненном предложении.

93	Период. Знаки препинания в периоде.	1	Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
94	Пр/р Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение».	1	
95	К/р №7. Синтаксический и пунктуационный анализ текста с решением тестовых задач. Анализ результатов к/р	1	
96	Оформление на письме прямой речи и диалога.	1	Знаки препинания при прямой речи. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
97	Разные способы оформления на письме цитат. Словарный диктант	1	Знаки препинания при прямой речи. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
98	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи.	1	Правильность русской речи. Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка.

99	Типы норм русского языка. Рр О качествах хорошей речи. Дискуссия на основе упр. 549 и 304.	1	Свойства речи, которые помогают обеспечить эффективность коммуникации и характеризует уровень речевой культуры говорящего
100	Тестовая работа в форме ЕГЭ	1	
101	Написание сочинения в форме ЕГЭ	1	
102	Анализ итоговой работы в форме ЕГЭ	1	

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся, преодоления процентомании.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у некоторых школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

В целях преодоления формализма, либерализма и процентомании необходимо при оценке знаний анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем

различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не

должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных, орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1,0 страница, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-3,0, в 9 классе – 3,0-4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки
--------	--------------------------

	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>1. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>2. Содержание излагается последовательно.</p> <p>3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или</p> <p>1 пунктуационная, или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1 .Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>1. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и</p> <p>2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и</p> <p>3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>

«3»	<p>1 .В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>1. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>2. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>3. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>4. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и</p> <p>4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и</p> <p>5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и</p> <p>4 пунктуационные ошибки), а также</p> <p>4 грамматические ошибки</p>
-----	---	--

«2»	<p>1 .Работа не соответствует теме.</p> <p>1. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>2. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>3. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок,</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,</p> <p>6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.